

PASSEPORT

pour **l'Audace**

PROGRAMMATION
CULTURELLE 2023-2024



PASSEPORT

pour

l'Audace

Nous sommes fiers de vous présenter le Passeport pour l'audace pour une 6^e édition ! Il est de retour pour la saison culturelle 2023-2024 de Notre-Dame-des-Prairies.

Le concept est toujours aussi simple : voyagez avec nous vers une culture audacieuse ! Plus vous participez à la vie culturelle de Notre-Dame-des-Prairies, plus vous obtenez de gratuités. De nombreux partenaires sont avec nous depuis les tout débuts. Découvrez-les au cours des prochaines pages !

Conservez ce passeport durant toute la saison culturelle et faites-le estam-piller lorsque vous assistez à l'un de nos spectacles ou que vous visitez l'une de nos expositions.

CARREFOUR CULTUREL DE NOTRE-DAME-DES-PRAIRIES

181, rue Curé-Rondeau, Notre-Dame-des-Prairies

Laissez-vous surprendre par la qualité et la diversité des activités culturelles présentées à Notre-Dame-des-Prairies. La programmation qui se renouvelle au fil des saisons se veut accessible et audacieuse. Les nombreux rendez-vous mis sur pied par le Service de la culture et des loisirs de la Ville ou en collaboration avec d'autres acteurs de la scène artistique témoignent d'une réelle volonté de faire rayonner la culture sous toutes ses formes.

LA SALLE D'EXPOSITION DU CENTRE DES ARTS ET DES LOISIRS ALAIN LARUE

225, boulevard Antonio-Barrette, Notre-Dame-des-Prairies

Ouverte du mercredi au samedi de 13 h à 17 h*.

(*Les groupes sont accueillis en tout temps sous réservation.)

Depuis le mois de décembre 2017, la Ville de Notre-Dame-des-Prairies s'est dotée d'une salle d'exposition qui n'a rien à envier aux plus grandes ! Cette splendide salle multifonctionnelle accueille des expositions en arts visuels de tous les genres.

LES RÉSIDENCES DE RECHERCHE ET DE CRÉATION



La Ville de Notre-Dame-des-Prairies offre aux créatrices et créateurs de toutes disciplines artistiques l'opportunité de vivre une résidence de recherche et de création sur son territoire. Cette initiative s'inscrit dans la politique culturelle de la Ville, adoptée en 2015, dont l'une des orientations est de favoriser le soutien à la création artistique.

Lors de cette résidence, les artistes ont accès au Carrefour culturel pour une période de quelques jours, durant laquelle ils peuvent développer leur projet artistique. Ils sont également logés au presbytère, à deux pas du lieu de création. Pendant leur résidence, ou à l'issue de celle-ci, les artistes seront invités à partager le fruit de leur travail avec la communauté prairiquoise.

PRÉSENTATIONS ÉCLAIRS



À quelques reprises dans notre programmation, l'équipe du Musée d'art de Joliette ouvrira nos sorties de résidence avec la présentation éclair d'une œuvre de la collection du Musée en moins de 10 minutes. Retrouvez ce petit logo pour savoir à quel moment elles auront lieu !

TOUTES LES ACTIVITÉS DE LA PROGRAMMATION CULTURELLE ORGANISÉES PAR LA VILLE SONT GRATUITES AVEC CONTRIBUTION VOLONTAIRE.

VOYAGER VERS L'AUDACE AVEC NOUS, C'EST PAYANT!

Nous vous invitons à consulter notre site Web, section programmation culturelle, au cours de la saison afin de découvrir les spectacles qui seront offerts par nos partenaires et les nouveautés s'il y a lieu.

CENTRE CULTUREL DESJARDINS



Centre culturel
Desjardins

Obtenez une paire de billets sur une sélection de spectacles. Une paire par tranche de 3 estampilles. Présentez-vous à la billetterie du Centre culturel Desjardins avec votre Passeport pour obtenir vos billets. (Quantités limitées)

- **JE ME SOUVIENS À TOI**
26 novembre 2023
- **CHRISTIAN-MARC GENDRON**
21 décembre 2023
- **MANIKANETISH**
13 janvier 2024
- **ON/OFF**
23 janvier 2024
- **ELISAPIE**
24 janvier 2024
- **ARMÉNIE, TRAIT D'UNION
ENTRE HIER ET AUJOURD'HUI**
26 février 2024
- **C'EST MERVEILLEUX**
17 mars 2024
- **LE SACRÉ ET LE PROFANE**
24 mars 2024
- **J'M'EN VIENS CHEZ VOUS!**
21 avril 2024
- **VAGUES ET OMBRES**
28 avril 2024
- **TOKYO, AU PAYS DES EXTRÊMES**
29 avril 2024
- **BEYRIES**
2 mai 2024

DIFFUSION HECTOR-CHARLAND



— Diffusion
Hector —
— Charland

Sur présentation de votre Passeport pour l'audace contenant au moins 3 estampilles, obtenez 25 % de rabais sur les spectacles de la série Danse présentés au Théâtre Hector-Charland et au Théâtre Alphonse-Desjardins. Offre valide sur les cinq spectacles de la programmation 2023-2024. Maximum de 2 billets par spectacle.

- **ADRENALINE - THE RUGGEDS**
23 septembre 2023
au théâtre Hector-Charland
- **PAST ROOMS - SKEELS DANSE**
1^{er} novembre 2023

3 spectacles à venir, consultez notre site Web!

CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE



Partenaire principal
Desjardins
Caisse de l'Outaouais

Obtenez une paire de billets sur une sélection de spectacles sur présentation de votre Passeport pour l'audace contenant au moins 3 estampilles. Présentez-vous à la billetterie du Café culturel de la Chasse-galerie avec votre Passeport estampillé pour obtenir vos billets gratuits.

- **HANORAH**
13 octobre 2023
- **DOMINIQUE MALACORT**
3 novembre 2023
- **SCOTT-PIEN PICARD**
9 novembre 2023
- **ZOUZ & MIEUX VAUT DANSER**
8 décembre 2023
- **VELOURS VELOURS**
16 février 2024
- **VANILLE & ARIELLE SOUCY**
22 février 2024

FESTIVAL DE LANAUDIÈRE

LE FESTIVAL DE Lanaudière

Obtenez une paire de billets pour l'un des concerts sélectionnés par le Festival de Lanaudière pour la saison 2024. Voyez 3 spectacles en musique au Carrefour culturel au cours de la saison 2023-2024 et présentez-vous à la billetterie de l'Amphithéâtre Fernand-Lindsay (ouverte dès la fin juin 2024) avec votre Passeport estampillé pour obtenir vos billets gratuits.

FESTIVAL MÉMOIRE ET RACINES

Obtenez un billet pour la soirée du vendredi soir de l'édition 2024. Présentez-vous à la billetterie du Centre culturel Desjardins avec votre Passeport contenant au moins 3 estampilles avant le vendredi.

 Desjardins
Centre de culture et
du Centre de Lanaudière PRÉSENTE

Festival > Mémoire & Racines

MUSÉE D'ART DE JOLIETTE



MUSÉE D'ART
DE JOLIETTE

Voyez 2 expositions au Centre des arts et des loisirs Alain Larue et obtenez un laissez-passer familial (valable pour 4 personnes) au Musée d'art de Joliette. De plus, voyez toutes les expositions de l'année et obtenez 20 % de rabais à la boutique du Musée ! Présentez votre Passeport estampillé à la billetterie ou à la boutique du Musée.



Librairie
MARTIN

LIBRAIRIE MARTIN

Assistez à 3 spectacles au Carrefour culturel incluant au moins un déjeuner littéraire et obtenez un rabais de 15 % sur votre prochain achat de livres à la Librairie Martin de Joliette. Pour vous prévaloir de cette offre, veuillez d'abord présenter votre Passeport estampillé au comptoir de la bibliothèque municipale de Notre-Dame-des-Prairies afin d'obtenir votre bon de réduction.

PROGRAMMATION Culturelle 2023-2024

EXPOSITIONS À LA BIBLIOTHÈQUE

(171, RUE JETTÉ, NOTRE-DAME-DES-PRAIRIES)



**GUY
CHARPENTIER**

SEPTEMBRE-
OCTOBRE 2023

**ANN
DUCKETT**
NOVEMBRE-
DÉCEMBRE 2023



**RENÉE
DION**

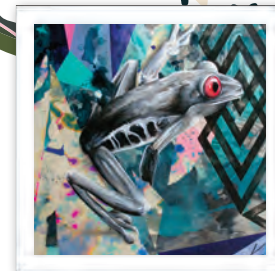
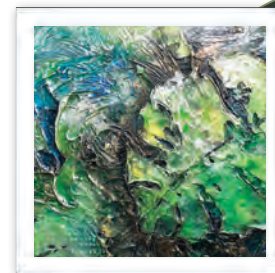
MAI-
JUIN 2024



VALÉ-RI
JANVIER-
FÉVRIER 2024

**JOSÉE
PERREULT**

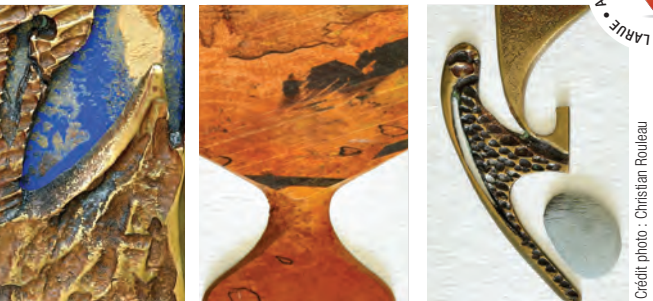
JUILLET-
AOÛT 2024



**KARINE
CHARTRAND**

MARS-
AVRIL 2024

EXPOSITION



Crédit photo : Christian Rouleau

EMPREINTES ET TRANSFORMATIONS

GINETTE TRÉPANIÉRI ET BRIGITTE VIO
14 SEPTEMBRE AU 28 OCTOBRE 2023

Cette artiste multidisciplinaire passe aisément du petit format au grand, du bronze au papier, de l'écriture aux formes contemporaines en s'alliant dans cette exposition à Brigitte Vio, plasticienne de Grenoble (Fr). Ces deux mots, empreintes et transformations, cernent le travail de création de ces deux artistes : l'une avec des textures et l'autre avec des métaux, du bois et des objets hétéroclites. Des collaboratrices, artistes et poètes québécoises telles que Christiane Joly, Renée Lefrançois, Monique Gosselin, France Boucher et Suzanne Joly, accentuent cette réflexion en favorisant le rapprochement des arts visuels, de la poésie et du livre d'artistes.

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

VERNISSAGE

Venez rencontrer les artistes!
Au Centre des arts et des loisirs Alain Larue

13 H 30



REMISE DU PRIX INTERNATIONAL SAINT-DENYS-GARNEAU

Au Carrefour culturel

16 H

Les lauréates et lauréats d'ici et d'ailleurs vous offrent un beau moment de partage. Cette 20^e remise permet de découvrir le monde du livre d'artistes. Ce prix fut fondé par Ginette Trépanier, sculpteure, autrice et éditrice, Lucien Chabot, sculpteur et dessinateur et Jean-Paul Daoust, poète, en collaboration avec Les Éditions Création Bell'Arte, maison du livre d'artistes. En poésie et en musique avec Serge Geoffroy dans une ambiance de festivités. Cette performance rend hommage à ce grand poète de la modernité et aux artistes contemporains.



À L'EST DE NOD

JEUDI 21 SEPTEMBRE - 19H30

DANSE

Présenté par Nadère arts vivant
En collaboration avec le Pôle Territoire Danse



Andréane Leclerc s'inspire de la contorsion qu'elle pratique depuis plus de vingt ans pour créer une partition où se meuvent différents corps-natures, plus instinctifs et cosmiques que sociaux et disciplinaires. L'œuvre propose une réflexion expérientielle autour des limites physiques et psychiques, intimes comme politiques, que nous partageons. *À l'Est de Nod* est une installation performative d'une durée de 4 h où le public sera invité à déambuler à son rythme au sein de trois espaces. La première est prévue le 29 septembre au Théâtre Alphonse-Desjardins.



Credit photo : Audrey Bland

LANCEMENT DE SAISON

VENDREDI 22 SEPTEMBRE - 19H30

SPECTACLE DE VARIÉTÉS

Assistez au lancement officiel de notre programmation culturelle lors d'une soirée festive en compagnie d'artistes qui seront en résidence durant la saison. Cette année, la soirée sera animée par la seule et unique drag queen *Rainbow* ! Soyez des nôtres pour un aperçu dynamique de ce qui vous attend en 2023-2024 !



CROSSROAD COPELAND

JEUDI 28 SEPTEMBRE - 19H30

MUSIQUE

Projet du compositeur/guitariste Ben Copland Gilbert, Crossroad Copeland est un septet de musicien de jazz qui élargit leurs horizons. Combinant les diverses influences musicales du compositeur, la musique qui en ressort est une fusion de jazz, de métal, de rock alternatif, et de rap, mélangé ensemble de manière surprenante, tout en restant homogène. Le 20 janvier 2023, quelques mois après avoir participé au concours de la relève du Festival de jazz de Rimouski, le groupe a lancé leur tout premier album long jeu, intitulé *Cope Land*, qui commence déjà à faire effet sur la scène québécoise.



(DÉ)TOURNER SA LANGUE

JEUDI 5 OCTOBRE - 19H30

CONFÉRENCE THÉÂTRALE

(Dé)tourner sa langue est un spectacle qui détourne la forme de la conférence avec créativité et humour, dans un joyeux montage ludique et indiscipliné. Cette œuvre hybride interroge l'insécurité linguistique au Québec, en prenant comme assise l'oralité de la langue au théâtre. Quel rapport entretenons-nous, Québécoises et Québécois, face à notre langue? Quels sont nos complexes, nos insécurités? À quel point sommes-nous aliénés? Klervi Thienpont est une spécialiste de la question, venant de terminer une maîtrise sur le sujet à l'UQAM.



Crédit photo : Guillaume Morin



LÉGENDES LOCALES

JEUDI 12 OCTOBRE - 19H30

MUSIQUE

Légendes locales est un trio qui allie les arts de la parole et la musique. Le conte et la poésie scandée, aux limites du rap, rencontrent la musique traditionnelle, le blues et les paysages sonores. La facture, tant musicale que littéraire, s'inspire des sonorités et des styles de différentes époques tout en leur réservant un traitement moderne et original. Le trio, actif depuis 4 ans, est composé de Gabriel Girouard au violon, à la guitare, à la flûte ainsi qu'aux ambiances sonores, d'Eveline Ménard, au conte, voix et podorythmie, et Jocelyn Thouin à la parole et aux textes.



Société musicale
Fernand-Lindsay
OPUS
~130~

LANCEMENT OPUS 130

VENDREDI 13 OCTOBRE - 19H30

MUSIQUE CLASSIQUE

Faites preuve d'audace dans vos choix culturels en venant découvrir la 31^{ème} saison de la Société musicale Fernand-Lindsay Opus 130. Certainement la meilleure offre de musique de chambre de la prochaine année. Lors de cette soirée, en plus de la présentation de notre prochaine saison, vous assisterez à une prestation du Duo Vivo, composé de Roxanne Sicard de l'Orchestre symphonique de Longueuil et de Richard Zheng de l'Orchestre symphonique de Montréal.



Crédit photo : Justine Latour

GUILLAUME LAMBERT

SAMEDI 14 OCTOBRE - 10H

DÉJEUNER LITTÉRAIRE

Guillaume Lambert est avant tout comédien, issu de l'École supérieure de théâtre de l'UQAM. On a pu le voir entre autres dans *Nouvelle adresse*, *Like moi* et *L'âge adulte*. L'écriture est son deuxième grand terrain de jeu, qu'il explore de multiples façons. Formé par la suite à l'INIS en cinéma, il travaille aussi depuis comme scénariste (*Les Parent*, *Bébéatrice*, *Tout le monde frêche*, *Fiction nouvelle*, *Audrey est revenue*) ainsi qu'en tant que réalisateur (*Toutes des connes*, *Les scènes fortuites*, *Niagara*). Animateur à ses heures, il présente actuellement l'émission de voyage *Avec ou sans cash*. Le roman l'intéresse également. Chez Leméac sont parus sous sa plume *Satyriasis : mes années romantiques* (2015) et *Eschatologie : l'effondrement* (2022). Malgré son jeune âge, le travail de Guillaume Lambert a déjà été récompensé par plusieurs prix.



Crédit photo : Nicole Croiseau

BRANCHAILLE

JEUDI 19 OCTOBRE - 19H30

MUSIQUE

Branchaille: «...Action de se ramifier par rattachement d'éléments nouveaux à un élément principal...» Branchaille (Jean-François Branchaud) est rempli de couleurs où ses pensées vous transporteront dans tous les sens. C'est un vol d'oiseau de ce qui lui est beau et un constat de plusieurs travers... plus ordinaires. Du haut de sa tour d'observation, il scrute tous ces horizons aux mille tons et habille le monde à sa façon. Il désire vous faire ressentir l'odeur du bois qui l'entoure, le vertige des grands espaces, la chaleur du cœur qui lui remonte le courant jusque dans ses mots en chansonnés. Parfois douces et retenues, parfois énergiques et sans détours, ses créations folks s'accrocheront à vous comme des vers d'oreille. Sentez-vous chez lui comme chez vous!



À L'AUDACE

JEUDI 2 NOVEMBRE - 19H30

DOCUMENTAIRE

Entrez dans les coulisses de nos résidences artistiques avec le documentaire À l'audace ! L'équipe formée de Mélanie Dion (MLX Productions) et Frédéric Dudemaine (Production Inconnue) a accompagné les artistes de 4 résidences artistiques au Carrefour culturel, tirées des deux dernières programmations. Découvrez le processus créatif de ces artistes qui ont bénéficié de cet espace de création offert par la Ville de Notre-Dame-des-Prairies.



L'ENVERS DU DÉCOR

MARDI 7 NOVEMBRE - 19H30



PRÉSENTATION SPÉCIALE

En collaboration avec le Centre culturel Desjardins

L'Envers du décor, c'est une expérience unique qui permet au public de découvrir ce qui se passe derrière le rideau en allant à la rencontre de créateurs d'ici. Ça se passe au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies.

EXPOSITION

VERNISSAGE - 9 NOVEMBRE 17 H 30



AYNI - SÉMIOTIQUE PRÉCOLOMBIENNE ET MONDE TECHNOLOGIQUE

ERNESTO REATAGUI - DU 9 NOVEMBRE AU 22 DÉCEMBRE 2023

Notre progrès en tant qu'espèce humaine repose sur l'utilisation de l'intelligence rationnelle. C'est grâce à elle que nous avons pu développer des outils et des technologies nous ayant permis de traverser les différentes étapes de notre histoire et de passer, en quelques centaines d'années à peine, de frustes chasseurs-cueilleurs à d'ingénieux explorateurs de l'espace. Ce projet est issu de l'étude de la sémiotique du design précolombien américain, de sa cosmovision et ses lois comme forme de langage et de création, et se propose de représenter l'iconologie, les avancées et les paradigmes de notre monde technologique.

Crédit photo : Julie Artachio



SOPHIE LAURIN

SAMEDI 11 NOVEMBRE - 10 H

DÉJEUNER LITTÉRAIRE

Sophie Laurin est diplômée du baccalauréat en télévision de l'Université du Québec à Montréal. Elle travaille depuis en tant que journaliste et rédactrice pour plusieurs publications (dont le magazine pour adolescentes *Cool, Les Débrouillards, Star Système*) et chaînes de télévision (VRAK, Canal Vie). Autrice ayant déjà habité dans la région de Joliette, elle a par conséquent fréquenté les écoles locales au tout début de sa scolarité. D'ailleurs, son premier (*En route pour nowhere*, 2020) a eu pour matériau de base sa vie étudiante et les relations vécues à L'École secondaire Thérèse-Martin. Elle a une écriture contemporaine, légère, pleine de fraîcheur et teintée d'amitié, d'amour et d'humour. Son dernier titre, paru en 2021, s'intitule *Fausse route*.



ARTISTES À CONFIRMER

JEUDI 16 NOVEMBRE - 19H30

DANSE

En collaboration avec le Centre de Création O Vertigo

Le Centre de Création O Vertigo- CCOV offre un espace entièrement dédié à l'expérimentation et à la création. Grâce à ses programmes de résidences courte et longue durée, il contribue à la production d'œuvres de qualité en permettant aux artistes d'ici d'atteindre les standards internationaux. Le CCOV souhaite être reconnu comme un centre de création de pointe qui sait s'adapter à l'évolution des besoins des artistes précurseurs de la danse contemporaine. Notre mission est de contribuer à l'évolution des pratiques de la danse contemporaine en soutenant la recherche, la création et la production de nouvelles œuvres chorégraphiques.



CCOV
CENTRE DE CRÉATION
O VERTIGO



SINFONIA DE LANAUDIÈRE

JEUDI 23 NOVEMBRE - 19H30



MUSIQUE CLASSIQUE

Venez assister à la présentation d'un concert de la Sinfonia de Lanaudière. Détails à venir.



CONCERT CLASSIQUE

MARDI 5 DÉCEMBRE - 19 H 30

MUSIQUE CLASSIQUE



département
DÉ MUSIQUE
CÉGEP DE LANAUDIÈRE à Joliette

En collaboration avec le département de musique du Cégep de Joliette

Laissez les étudiants du département de musique du Cégep de Lanaudière à Joliette vous présenter le fruit de leurs apprentissages. Une soirée rêvée au son de la musique classique.



JEAN-PIERRE GIRARD

SAMEDI 9 DÉCEMBRE - 10 H

DÉJEUNER LITTÉRAIRE

Jean-Pierre Girard est un touche-à-tout littéraire accompli. Romancier, nouvelliste, chroniqueur, essayiste, enseignant de littérature au Cégep de Lanaudière et en création littéraire à l'Université, sa production demeure abondante et variée. L'auteur a créé et préside le Collectif d'écrivain de Lanaudière (C.E.L.), en plus d'être responsable du volet québécois de la sélection du Prix des cinq continents de la francophonie. L'événement Les Donneurs va de pair avec le collectif, en proposant des foyers d'écriture publics et en tapissant de citations l'espace urbain de Joliette. M. Girard a obtenu plusieurs reconnaissances. Ses derniers écrits publiés sont *J'espère que tout sera bleu* (2016), ainsi que *Chronique de rien* (2015).



LES RÉVEILLONS DE M. DESNEIGES

SAMEDI 16 DÉCEMBRE - 19 H 30

MUSIQUE ET DANSE

En collaboration avec l'Ensemble traditionnel La Foulée

M. Desneiges est l'ami de tous, mais personne ne le connaît vraiment. La plupart savent qu'il adore fêter et qu'il est presque toujours dehors l'hiver. Dans ce spectacle où conte, danse et musique se côtoient, M. Desneiges nous confie pourquoi Noël est sa période préférée et nous raconte ses plus beaux souvenirs de réveillons...

EXPOSITION

VERNISSAGE - 11 JANVIER 17 H 30



EMPREINTES SONORES

JEAN-PHILIPPE CÔTÉ ET VICTOR DROUIN-TREMPE
DU 11 JANVIER AU 24 FÉVRIER 2024

Empreintes sonores est une installation interactive qui s'intéresse aux traces que nous laissons dans l'espace numérique. L'installation utilise un assistant à commande vocale bidouillé (*Google Home*) pour enregistrer en continu. Les sons ainsi capturés sont triturés, remixés et restitués dans l'environnement. Lorsque des vocalisations sont détectées, elles se matérialisent visuellement. Il devient alors possible de naviguer dans le son figé en se déplaçant dans l'espace.



L'ENVERS DU DÉCOR

JEUDI 11 JANVIER - 19H30

PRÉSENTATION SPÉCIALE



En collaboration avec le Centre culturel Desjardins

L'Envers du décor, c'est une expérience unique qui permet au public de découvrir ce qui se passe derrière le rideau en allant à la rencontre de créateurs d'ici. Ça se passe au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies.



POUR/À MOI+TOI

JEUDI 18 JANVIER - 19H30



DANSE

En collaboration avec le Pôle Territoire Danse
Chorégraphe : Céline Richard

Quantifier le corps, le comparer et le négliger. Comment peut-on se libérer du modèle unique de la beauté et ces effets comportementaux? Le projet *Pour/à moi+toi* est à la recherche d'une représentation réelle des corps humains dans un monde envahi par les médias pour les adolescents. Les caractéristiques du corps organique varient d'un corps à l'autre. Comment peut-on célébrer cette diversité et embrasser notre pluralité?

Crédit photo : Camille Glatou Drouin



BOUCHES BÉES

JEUDI 25 JANVIER - 19 H 30

MUSIQUE

Compagnie : Productions Grand V.

Les Bouches Bées, ce sont d'abord et surtout quatre amis qui ont choisi de faire une place spéciale dans leurs cœurs pour écrire et composer ensemble. Lors de la composition de leur plus récent album, *Les trous dans les cœurs*, ils ont expérimenté pour une première fois la composition à quatre. De cette collaboration est née une de nos pièces préférées jusqu'à ce jour : *Sur le quai*. C'est dans cet esprit qu'ils ont envie d'aborder la création de leur prochain album et c'est aussi pour cette raison qu'ils ont besoin d'un lieu pour nous réunir.



MAZ

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER - 19 H 30

MUSIQUE

Marc Maziade a fondé le projet MAZ en 2009, rassemblant des musiciens québécois issus des scènes folk, world et jazz ayant un intérêt marqué pour la musique traditionnelle. Très impliqué sur la scène trad montréalaise, il a piloté en 2021 un tournant important dans la direction artistique du festival La Grande Rencontre/Festival Trad Montréal; il est le fondateur de la série concert/jam les Labo-Trad et cofondateur des jams traditionnels du Vices et Versa. Son expertise a été sollicitée comme compositeur, réalisateur, producteur, enseignant, directeur artistique, au sein de plusieurs jurys (Junos, ADISQ, CALQ, CAC, Prix de la musique folk Canadienne) et sur des conseils d'administration (Mémoires et Racines et Folk Music Canada). *Horizons* est son nouveau projet musical.



Crédit photo : Annie Tetreault

LECTURE DE LA TROUPE DU THÉÂTRE DE L'OS

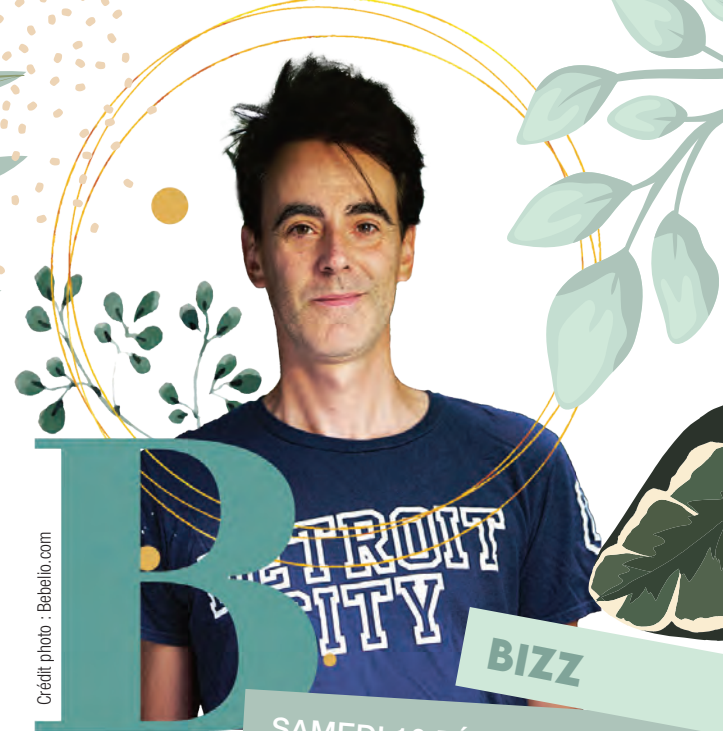
MERCREDI 7 FÉVRIER - 19H30

THÉÂTRE - LECTURE



En collaboration avec le Cégep de Lanaudière à Joliette

La troupe du Théâtre de l'OS regroupe des étudiantes et étudiants du Cégep à Joliette qui travaillent sous la direction d'un metteur en scène professionnel pour produire une œuvre de qualité d'un auteur d'ici ou d'ailleurs.



Crédit photo : Babelio.com

B

BIZZ

SAMEDI 10 FÉVRIER - 10H

DÉJEUNER LITTÉRAIRE

Biz, de son vrai nom Sébastien Fréchette, est connu en premier lieu comme rappeur au sein de Loco Locass. Il est depuis plusieurs années un écrivain accompli et très apprécié dans le monde littéraire. Son œuvre est toujours sensible, porteuse de sens et met de l'avant des sujets très profonds et importants. Chez Leméac ont été édités plusieurs romans dont les plus récents sont *La chaleur des mammifères* (2017), *Cadillac* (2018), *Les Abysses* (2019) et *L'horizon des événements* (2021). *La Chute de Sparte* (2011) a été adapté au cinéma en 2018. Grand amoureux des mots, l'auteur a remporté quelques prix, dont celui pour l'ensemble de son œuvre : Mérites du français dans la culture (OQLF).



Crédit photo : Olivier Hardy

L'ART CONTEMPORAIN, EST-CE VRAIMENT N'IMPORTE QUOI ?

JEUDI 15 FÉVRIER - 19 H 30

CONFÉRENCE

Présentation du Musée d'art de Joliette



MUSÉE D'ART DE JOLIETTE

Alors que vous vous promenez dans un musée, vous êtes-vous déjà demandé comment une œuvre aussi laide pouvait bien être considérée comme « de l'art » ? Peut-être avez-vous pensé « un enfant pourrait faire la même chose » ! Ou avez-vous déjà quitté une exposition en vous disant « je n'ai rien compris » ? Cette conférence dynamique s'adresse à tous ceux et celles qui ne savent pas par où commencer, par où regarder lorsqu'il s'agit d'art contemporain. Ensemble, trouvons des outils pour appréhender ce qui, à première vue, nous semble être... n'importe quoi !



Artiste EN RÉSIDENCE

Crédit photo : Vanessa Fortin Photos

L&L LE 50^E

JEUDI 22 FÉVRIER - 19 H 30

DANSE

Compagnie : Cent Méandres

Très emballés par la rencontre harmonieuse entre la gigue, la danse contemporaine, la valse et le contact improvisation, les chorégraphes Vincent-Nicolas Provencher et Mélissandre T-B présentent *L&L - Le 50^e*, leur nouveau projet de gigue contemporaine, sous la bannière de Cent méandres - Arts & découvertes. *L&L - Le 50^e* évoque un fil du temps dans la vie de deux êtres. Le public sera témoin de leur rencontre et du lien qui se développe entre eux. La connexion, l'humain dans son imperfection et l'acceptation de l'autre tel qu'il ou elle est, la simplicité et la beauté des petits moments, la complicité, l'écoute... Autant de sous-thèmes qui se dégageront de la pièce.



Credit photo : Marc Bourgeois

LA PORTE

JEUDI 29 FÉVRIER - 19 H 30

CIRQUE

Compagnie : Les Foutoukours

En 2022, les Foutoukours célébraient leur 25^e anniversaire, un parcours créatif éclaté qui a mené à une spécialisation en art clownesque acrobatique et qui fait maintenant la renommée de la compagnie partout dans le monde. La compagnie est passée au Carrefour pour deux productions par le passé, un partenariat bénéfique qui a donné vie aux spectacles *Kombini* (2018) et *Oppidum* (2021). L'énergie créative des Foutoukours est loin d'être épuisée et voilà qu'un nouveau projet création débute avec l'année 2023 : *La Porte*.



L'ENVERS DU DÉCOR

MARDI 5 MARS - 19 H 30



Centre culturel
Desjardins

PRÉSENTATION SPÉCIALE

En collaboration avec le Centre culturel Desjardins

L'Envers du décor, c'est une expérience unique qui permet au public de découvrir ce qui se passe derrière le rideau en allant à la rencontre de créateurs d'ici. Ça se passe au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies.

EXPOSITION

VERNISSAGE - 7 MARS 17H30



DEHORS DE DEHORS DE DEHORS

DALI WU - DU 7 MARS AU 20 AVRIL 2024

L'exposition présente la série entière des peintures originales de l'album visuel *Dehors de dehors de dehors* qui aborde, par une rencontre entre l'art visuel et la littérature, le destin d'une courageuse petite fourmi noire appelée à franchir ses propres limites. Tout être, quel qu'il soit, est appelé un jour ou l'autre au dépassement de soi. C'est aussi le destin de la petite fourmi noire, notre protagoniste au cœur curieux et sensible, dont la vie, de prime abord, semble routinière et tranquille.

Crédit photo : Laurence Granbois Bernard



**JULIANA
LÉVEILLÉE-TRUDEL**

SAMEDI 9 MARS - 10H

DÉJEUNER LITTÉRAIRE

Fondatrice des Productions de Brousse, Juliana Léveillé-Trudel a pour passion l'écriture dramatique, que ce soit sous forme de roman ou du théâtre. La littérature jeunesse l'inspire aussi. En plus d'être autrice, médiatrice culturelle, elle est également traductrice et œuvre au Nunavuk dans le domaine de l'éducation. Son premier roman, *Nirrlit* (2015), lui a valu le prix Pantagruel 2018. Il illustre une partie de son bagage d'expérience acquis auprès de la communauté autochtone, ainsi que la place de la femme en son sein, le tout dans l'environnement arctique canadien. Son plus récent roman s'intitule *On a tout l'automne* et est paru en 2022 aux éditions La Peuplade.



ARTISTES À CONFIRMER

JEUDI 14 MARS - 19H30

DANSE

En collaboration avec le Centre de Création O Vertigo

Le Centre de Création O Vertigo- CCOV offre un espace entièrement dédié à l'expérimentation et à la création. Grâce à ses programmes de résidences courte et longue durée, il contribue à la production d'œuvres de qualité en permettant aux artistes d'ici d'atteindre les standards internationaux. Le CCOV souhaite être reconnu comme un centre de création de pointe qui sait s'adapter à l'évolution des besoins des artistes pré-curseurs de la danse contemporaine. Notre mission est de contribuer à l'évolution des pratiques de la danse contemporaine en soutenant la recherche, la création et la production de nouvelles œuvres chorégraphiques.



HORIZONS : RENCONTRES EXPLORATOIRES

JEUDI 21 MARS - 19H30

PROJECTION ET JAM

Marc Maziade explore la musique traditionnelle, le jazz, le classique et les musiques modernes en tant que musicien, compositeur, réalisateur et arrangeur. Titulaire de la première maîtrise en composition d'inspiration traditionnelle au Québec, il porte au cœur de sa démarche des réflexions sur l'affirmation et le développement de l'identité musicale québécoise. *Rencontres exploratoires* est le deuxième volet son plus récent projet musical : *Horizons*. À travers une quinzaine de vidéoclips, vous découvrirez ses plus récentes aventures musicales avec des artistes québécois issus du trad, du jazz et du classique.



MONDIAL D'IMPRO JUNIOR

VENDREDI 29 MARS - 19H30

IMPROVISATION

Compagnie : Impro Sierra

Du 29 mars au 1er avril 2024 aura lieu le 8^e Mondial d'Impro Junior pour la seconde fois au Québec. Le coup d'envoi sera donné au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies. Puis, le Mondial visitera les villes de Pointe-aux-Trembles, Laval et Montréal. Quatre équipes de jeunes venus du monde francophone : de la Belgique, de la France, du Québec et de la Suisse; des contraintes imposées par un arbitre, plusieurs scènes improvisées, le vote du public... Venez découvrir les matchs du Mondial d'Impro Junior ! Le Québec sera représenté par la compagnie qui vient nous visiter depuis plusieurs années, Impro Sierra, qui par le fait même produira le Mondial. Le porte-parole de l'événement sera nul autre que Richardson Zéphir!



Artiste
EN RÉSIDENCE

Crédit photo - Maxime Côté



ÉVA & PORÉE

VENDREDI 5 AVRIL - 10H30

THÉÂTRE JEUNESSE

Éva et Porée est une pièce de théâtre destinée aux enfants de 5 à 8 ans qui nous fait plonger dans l'univers des nouvelles amitiés et de la neurodiversité, via la sensibilité et l'humour. Éva a perdu Grand Frère dans un terrible accident de souffleuse. On la découvre dans le stationnement d'une église. Elle se cache sous le buffet de l'après cérémonie funéraire. C'est à ce moment qu'elle rencontre Porée, une vieille enfant qui sort de l'hôpital psychiatrique les fins de semaine pour se faire des amis/amies. Une pièce rassurante et ludique sur l'amitié et la différence, parce que tout le monde se sent différent et que c'est effrayant pour les petits... et les grands !

Crédit photo : Michel Karist



ÆNCRE

JEUDI 11 AVRIL - 19H30

MUSIQUE

Æncre distille une musique née de l'Atlantique Nord entre tradition Française, Celtes, Québécoise et Americana. Ces multi-instrumentistes allient des arrangements percutants de chansons traditionnelles Francophones avec une sensibilité contemporaine emprunte de folk, de rock et de blues. Æncre, c'est l'ancre que l'on lève pour aller découvrir de nouveaux horizons, l'encre qui a rendu immortels les récits d'autrefois.



CAROLINE DAWSON

SAMEDI 13 AVRIL - 10H

DÉJEUNER LITTÉRAIRE

Originaire du Chili, Caroline Dawson est sociologue, autrice et professeure au Cégep Édouard-Montpetit de Longueuil. Elle est également coorganisatrice du Festival de littérature jeunesse de Montréal. Très proactive et militante, elle aime s'impliquer, s'exprimer dans les médias au sujet de divers enjeux sociaux et politiques qui lui tiennent à cœur. *Là où je me terre* (2020), un roman d'autofiction marquant à l'écriture savoureuse et unique, publié chez Remue-ménage, décrit sa réalité d'enfant réfugiée et son intégration à sa nouvelle terre d'adoption, le Québec. Elle a aussi collaboré à deux ouvrages collectifs : *Libérer la culotte* et *Self-care*. Tout récemment, l'autrice a été tentée par la poésie et a publié le recueil *Ce qui est tu* cette année.



L'ENVERS DU DÉCOR

MARDI 16 AVRIL - 19 H 30

PRÉSENTATION SPÉCIALE

En collaboration avec le Centre culturel Desjardins



Centre culturel
Desjardins

L'Envers du décor, c'est une expérience unique qui permet au public de découvrir ce qui se passe derrière le rideau en allant à la rencontre de créateurs d'ici. Ça se passe au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies.



FESTIVAL PETITS BONHEURS

VENDREDI 26 AVRIL - 10 H 30*

JEUNE PUBLIC

Le Festival Petits bonheurs du Centre de Lanaudière est un franc succès à chaque année! Il offre la chance aux tout-petits lanaudois et à leur famille de profiter gratuitement d'activités culturelles.

*Places limitées - réservation nécessaire 450 759-7741 poste 232 ou loisirs.culture@notredamedesprairies.com



Crédit photo : Denis Trudeau

PIÈCE DE LA TROUPE DU THÉÂTRE DE L'OS

MARDI 30 AVRIL ET
MERCREDI 1^{ER} MAI - 19H 30

THÉÂTRE  **CÉGEP DE
LANAUDIÈRE**
à Joliette

En collaboration avec le Cégep de Lanaudière à Joliette

La troupe du Théâtre de l'OS regroupe des étudiantes et étudiants du Cégep à Joliette qui travaillent sous la direction d'un metteur en scène professionnel pour produire une œuvre de qualité d'un auteur d'ici ou d'ailleurs.

EXPOSITION

VERNISSAGE - 2 MAI 17 H 30



JADE DUMONT GARIÉPY ET GUILLAUME MADORE

 **CÉGEP DE
LANAUDIÈRE**
à Joliette

FINISSANTS COUP DE COEUR 2022 EN ARTS VISUELS
AU CÉGEP DE JOLIETTE - DU 2 MAI AU 15 JUIN 2024

Malgré les divergences entre leur démarche respective, le couple d'artistes Jade Dumont Gariépy et Guillaume Madore assument leur collaboration afin de présenter l'évolution de leurs réflexions. Ces artistes questionnent la relation entre les êtres vivants, les objets et l'espace. Les concepts de l'appartenance, de la limite, de l'intime, du public et du commun sont explorés dans cette exposition. Leur recherche est soutenue par une série d'interventions photographiques et expérimentales proposée non pas comme une finalité, mais faisant partie d'un processus créateur réflexif, relationnel et documentaire. Cette exposition sera initiatrice de réflexions consciencieuses par son approche autant picturale que conceptuelle.



Crédit photo : Guillaume Morin

LANCEMENT DU FESTIVAL MÉMOIRE ET RACINES

JEUDI 9 MAI - 17 H

MUSIQUE TRADITIONNELLE

Desjardins
Caisse de Jérémy et
du Centre de Lanaudière PRÉSENTE

Festival > Mémoire & Racines

Présenté en formule 5 à 7 et ouvert à tous, ce lancement vous donnera un avant-goût de ce qui vous attend pour la 30^e édition du Festival Mémoire et Racines!



LOUISE TREMBLAY-D'ESSIAMBRE

DÉJEUNER
LITTÉRAIRE

SAMEDI 11 MAI - 10H

Louise Tremblay-D'Essiambre est née à Québec. Après avoir étudié pour devenir infirmière et souhaitant poursuivre en chirurgie, elle a finalement opté pour le métier de romancière. L'autrice a une discipline d'écriture très rigoureuse et une inspiration sans cesse renouvelée, ce qui fait d'elle l'une des écrivaines québécoises les plus prolifiques. Son genre littéraire de prédilection est le roman historique, dont ses nombreux lecteurs fidèles se délectent. Elle aime aussi mettre en valeur les personnages féminins au sein de son oeuvre. Parmi ses séries phares, publiées chez Guy Saint-Jean Éditeur, notons, *Histoires de femmes* (2018-2019), *Du côté des Laurentides* (2019-2020) et la dernière *Place des Érables* (2021-2022).



CONCERT CLASSIQUE

MARDI 14 MAI - 19H30

MUSIQUE CLASSIQUE



En collaboration avec le département de musique du Cégep de Joliette

Laissez les étudiants du département de musique du Cégep de Lanaudière à Joliette vous présenter le fruit de leurs apprentissages. Une soirée rêvée au son de la musique classique.



ARTISTE À CONFIRMER

JEUDI 16 MAI - 19H30

EN COLLABORATION AVEC
LA SERRE
— ARTS
VIVANTS

offta

ARTS VIVANTS

Artiste soutenu en création par LA SERRE — arts vivants

Parce qu'elle croit que l'art est essentiel pour lier l'individu à sa communauté, LA SERRE — arts vivants provoque des rencontres et met à la disposition des artistes émergents des environnements favorables à la création d'œuvres significatives ainsi qu'à leur rayonnement. Pôle de création basé à Montréal, LA SERRE — arts vivants propose chaque année cette résidence en collaboration avec le Carrefour culturel à un artiste qu'elle accompagne dans son projet de création.



LES VACANCES

JEUDI 23 MAI - 19 H 30



THÉÂTRE

Présenté par le Théâtre DuBunker et mis en scène par François Bernier

Adaptation théâtrale de la nouvelle *Les Vacances*, parue dans un collectif littéraire sur la dystopie chez Québec Amérique en 2020. Les autrices, Lily Pinsonneault et Lou Vincent, cherchent à donner vie à un personnage qu'elles étaient elles-mêmes effrayées d'écrire, une femme qui n'a pas peur de son ombre. Le personnage de Marie-Philippe est jeune. Elle a tout pour elle et est bien décidée à en profiter! Au début du récit, on rira avec elle. Mais tranquillement, le public est mis au courant d'un drame parallèle... Qu'est-ce que ça fera vibrer en chacun de nous? Le Théâtre du Bunker présente une ode au jeu de pouvoir, une réflexion sur l'abus, le pouvoir, l'impunité, l'insouciance.



BILI

THÉÂTRE

Collectif : Théâtre des Bots Divers

Camille est seule dans son petit appartement avec pour unique compagnon BiLi, un assistant personnel virtuel. Face au vide et aux blessures laissées par sa relation avec Colin, la tristesse laisse place à la rage; un désir de vengeance brûle en elle. Tel le réservoir plein d'un ski-doo en feu, les informations détenues par BiLi au sujet de son précédent propriétaire alimentent le brasier. Graduellement, BiLi révèle à Camille des fonctions nouvelles, insoupçonnées, cocasses et pratiques, mais parfois inquiétantes... Ce robot sympathique, laissé derrière par Colin, occupera un espace de plus en plus important dans sa vie, dans sa tête et dans son appartement.

JEUDI 30 MAI - 19 H 30



ESCALE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE

JEUDI 6 JUIN - 19H30

MUSIQUE



Les chansonneurs du Festival sillonneront les routes, de Montréal à Petite-Vallée, en passant par Notre-Dame-des-Prairies et Québec, à la recherche d'inspiration et à la rencontre de nouveaux publics. *Les escales en chanson de Petite-Vallée*, c'est une sorte de roadtrip artistique, un parcours unique, dédié aux créateurs de la chanson de demain.



Crédit photo : Iyana Millette

MIEUX VAUT DANSER

JEUDI 13 JUIN - 19H30

MUSIQUE

Mieux vaut danser est un duo pop-punk-psychédélique formé en 2020. Les lanaudois Sébastien Belleudy et Frédéric Généreux, forts de leur présence sur la scène musicale et poétique depuis plus de 20 ans, offrent une musique sans compromis où s'entrecroisent différents styles. Le constat sociologique du groupe exprime la dépendance, la violence, l'isolement et la détresse. Dans une époque où l'individu prime sur le collectif, où le combat environnemental est trop souvent mis de côté, où le respect envers nos pairs est bafoué au profit de la consommation et de la fuite, Mieux vaut danser.

EXPOSITION

VERNISSAGE - 4 JUILLET 17 H 30



MON ENSEMBLE POLYCHROME

LAURENT PAGANO - DU 4 JUILLET AU 10 AOÛT 2024

Le travail sculptural de Laurent Pagano s'articule autour de rencontres en apparence antinomiques, d'échelles trafiquées et de dialogues entre fonction et poésie. Ses constructions questionnent l'espace : celui que l'on observe, celui que l'on meuble et celui que l'on habite. Offrant un basculement continu entre micro et macro, les œuvres agissent comme des objets de contemplations où se chevauchent nature, architecture et éléments de mobilier domestique.

EXPOSITION CITOYENNE

VERNISSAGE - 31 AOÛT 13 H



21 AU 31 AOÛT 2024

Venez découvrir les talents artistiques des citoyennes et citoyens de Notre-Dame-des-Prairies. Si vous désirez y participer en tant qu'artiste et y exposer vos œuvres, consultez le site Web de la Ville de Notre-Dame-des-Prairies au printemps 2024 pour connaître les modalités d'inscription.

MOT DE LA FIN

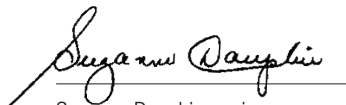


À Notre-Dame-des-Prairies, c'est en moyenne un événement culturel par semaine qui est offert aux citoyennes et citoyens chaque année!

Nous sommes fiers de faire partie des rares villes de moins de 10 000 habitants qui prennent le pari de se positionner pour la culture.

En espérant que cette programmation a su piquer votre curiosité et vous surprendre dans toute son audace! Le conseil municipal poursuit dans cette lignée année après année et vous réserve aussi une belle programmation estivale.

Au plaisir de vous croiser à l'un ou plusieurs de ces rendez-vous !


Suzanne Dauphin, mairesse

PROGRAMMATION CULTURELLE ESTIVALE

Restez à l'affût!

Nous lancerons notre programmation culturelle estivale au début du mois de juin.

Des événements extérieurs gratuits pour toute la famille !

WWW.NOTREDAMEDESPRAIRIES.COM

Suivez-nous!

 Ville de Notre-Dame-des-Prairies
 ndprairies

Informations : 450 759-7741, poste 232
loisirs.culture@notredamedesprairies.com



VILLE DE
NOTRE-DAME-DES
PRAIRIES



Desjardins

Caisse de Joliette et
du Centre de Lanaudière

NOS PARTENAIRES:



MUSÉE D'ART
DE JOLIETTE

LE FESTIVAL DE
lanaudière



Librairie
MARTIN

Café culturel de la
Chasse-galerie
Coop de solidarité

Desjardins
Caisse de Joliette et
du Centre de Lanaudière PRÉSENTE

Festival Mémoire & Racines

— Diffusion
Hector —
— Charland



Centre culturel
Desjardins